



UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO

FACULTAD DE FILOSOFÍA
Y HUMANIDADES

Departamento de Filosofía
Doctorado en Filosofía
Segundo semestre de 2017

Programa

Nombre de la Actividad Curricular: **Kant. La Analítica de los principios de la *Crítica de la razón pura***

Tipo: **Seminario**

Profesor: **Eduardo Molina**

Horario: **Martes, 11:00 – 13:30, Sala 219**

I. **DESCRIPCIÓN**

En la Analítica de los conceptos y especialmente en la Deducción trascendental de las categorías de la *Crítica de la razón pura*, Kant presenta su solución al problema del conocimiento objetivo y su explicación de la posibilidad de los juicios sintéticos a priori. Las condiciones de posibilidad de la experiencia en general (las funciones de la unidad sintética de lo múltiple de la intuición, es decir, las categorías) son a la vez condiciones de posibilidad de los objetos de la experiencia. Pero esta solución aún no es completa. En la Analítica de los principios Kant debe abordar en primer lugar el problema de la relación entre el entendimiento y la sensibilidad, dos elementos heterogéneos que requieren una mediación: el esquematismo de la imaginación. La posibilidad de la subsunción de un objeto bajo un concepto es así el primer problema abordado en la Analítica de los principios. Explicado esto, Kant puede enunciar los juicios sintéticos a priori que son válidos para todos los fenómenos: estos son los principios del entendimiento que expresan precisamente la subsunción de los fenómenos a las categorías. Con esto se demuestra en detalle cómo las condiciones de posibilidad de la experiencia son a la vez condiciones de los objetos de la experiencia, y así la revolución copernicana puede a su vez demostrarse y no solo presentarse como un ensayo. Kant agrega a estos dos capítulos fundamentales algunos pasajes importantes que examinan o bien algunos resultados de estos principios: Refutación del idealismo, o bien algunas conclusiones de la Analítica

trascendental en su conjunto: La distinción entre fenómenos y noúmenos y la Anfibología de los conceptos de la reflexión.

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

Al final del curso, se espera que el estudiante sea capaz de:

1. Reconocer los principales problemas tratados en la Analítica de los principios de la *Crítica de la razón pura*
2. Dominar el vocabulario filosófico específico del autor en la obra y pasajes a estudiar
3. Comprender, exponer y evaluar críticamente los argumentos centrales de la obra y pasajes a estudiar

III. CONTENIDOS

1. Introducción: La Analítica de los principios
2. El esquematismo de los conceptos puros del entendimiento
3. Los principios del entendimiento puro
 - 3.1. Axiomas de la intuición
 - 3.2. Anticipaciones de la percepción
 - 3.3. Analogías de la experiencia
 - 3.4. Postulados del pensamiento empírico
4. Refutación del idealismo, distinción entre fenómenos y noúmenos y anfibología de los conceptos de la reflexión

IV. METODOLOGÍA

1. Clases expositivas y discusión de textos. El profesor expondrá los principales fundamentos teóricos del texto a estudiar, aclarará el contexto en que ellos se desarrollan y presentará algunos de los problemas que se plantean. A partir de esto, se llevará a cabo la discusión con los estudiantes en torno a los textos comentados.
2. El seminario contempla también breves exposiciones sobre pasajes acotados del texto por parte de los estudiantes.

V. **EVALUACIÓN DE APRENDIZAJES**

1. Exposición oral (30 %)
2. Trabajo final (70%)

En el trabajo final se evaluará la capacidad para plantear un problema e hipótesis, argumentar de manera coherente, exponer claramente, responder o resolver lo planteado de manera satisfactoria y usar adecuadamente las fuentes y la bibliografía secundaria.

VI. **RECURSOS PEDAGÓGICOS**

Bibliografía Mínima:

Kant, I. *Crítica de la razón pura*. Trad. de Mario Caimi. Buenos Aires: Colihue, 2009.

Bibliografía Secundaria:

Allison, Henry. *El idealismo trascendental de Kant: una interpretación y defensa*. Trad. de D. M. Granja. Barcelona: Anthropos, 1992.

Bennett, J. *La "Crítica de la razón pura" de Kant*. Trad. de J. C. Armero. Madrid: Alianza, 1981.

Cassirer, E. *Kant. Vida y doctrina*. México: FCE, 1970.

Dicker, Georges. *Kant's Theory of Knowledge: An Analytical Introduction*. Oxford: Oxford University Press, 2004.

Gardner, Sebastian. *Routledge Philosophy Guidebook to Kant and the Critique of Pure Reason*. London: Routledge, 1999.

Guyer, P. (ed.). *The Cambridge Companion to Kant's Critique of Pure Reason*. Cambridge: Cambridge University Press, 2010.

Heidegger, M. *Kant y el problema de la metafísica*. México: FCE, 1954.

Heidegger, M. *La pregunta por la cosa. La doctrina kantiana de los principios trascendentales*. Buenos Aires: Sur, 1964.

Höffe, Otfried. *Immanuel Kant*. Barcelona: Herder, 1986.

Muguerza, J. y R. Rodríguez Aramayo, eds. *Kant después de Kant. En el bicentenario de la Crítica de la razón práctica*. Madrid: Tecnos, 1989.

Paton, H. J. *Kant's metaphysics of experience: a commentary on the first half of the Kritik der reinen Vernunft*. 2 vols. London: Georg Allen and Unwin, 1936.

Smith, N. K. *A commentary to Kant's "Critique of pure reason"*. 2^a ed. New York: Humanity Books, 1962.

Strawson, P. F. *Los límites del sentido. Ensayo sobre la Crítica de la razón pura de Kant*. Madrid: Revista de Occidente, 1975.

Torretti, Roberto. *Manuel Kant. Estudio sobre los fundamentos de la filosofía crítica*. Santiago de Chile: Universidad de Chile, 1967. Nueva edición: Santiago de Chile: UDP, 2005.

Villacañás, José Luis. *La filosofía teórica de Kant*. Valencia: Gules, 1985.

Vleeschauwer, H.-J. de. *La evolución del pensamiento kantiano. Historia de una doctrina*. Tr. Ricardo Guerra. México: UNAM, 1962.