

# Línea y Lugar

*Una invitación a pensar en las prácticas del dibujo*

## Martes 13 de enero

- 11:00 - 11:15** Inauguración | Roberto Farriol, director MNBA | Ana María Risco, directora Departamento de Arte, Universidad Alberto Hurtado
- 11:15 - 12:15** Dibujo del natural | Josefina de la Maza | Pablo Diener | Juan Ricardo Rey
- 12:00 - 12:30** Pausa café
- 12:30 - 13:30** Dibujo y volumen | Paula Dittborn | Carolina Vanegas | Francisca Sánchez
- 15:30 - 16:30** Dibujo y memoria | Fernando Pérez | Sandra Accatino | Miguel Lawner
- 16:30 - 17:00** Presentación del libro *Una geografía imaginada: diez ensayos sobre arte y naturaleza*. Amarí Peliowski y Catalina Valdés (editoras). Metales Pesados y Ediciones Universidad Alberto Hurtado | Comentario de Camila Marambio

## Miércoles 14 de enero

- 11:00 - 12:15** Croquis, planos, fachadas | Catalina Valdés | Germán Hidalgo | Francisca Márquez | Amarí Peliowski
- 12:15 - 12:30** Pausa café
- 12:30 - 13:30** Del dibujo a la ilustración | María José Delpiano | Gonzalo Arqueros | Simone Racz | Geraldine Mackinnon
- 15:30 - 16:30** Aprender a (enseñar a) dibujar | Ana María Risco | Hugo Rivera Scott
- 16:30 - 17:00** Presentación del libro *Cuadros de la naturaleza. La pintura de paisaje y su literatura artística durante el siglo XIX*. Estudio introductorio, presentaciones y notas de Catalina Valdés. Serie Documentos, Ediciones Universidad Alberto Hurtado | Conferencia de Pablo Diener
- 17:00 - 18:30** Palabras de cierre y vino de honor

invita

**dibam** | DIRECCIÓN DE BIBLIOTECAS,  
ARCHIVOS Y MUSEOS

**M** MUSEO  
NACIONAL  
DE BELLAS  
ARTES

 UNIVERSIDAD  
ALBERTO HURTADO  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES Y ESTUDIOS

DEPARTAMENTO  
DE ARTE

auspicia

 **canson**

media partner

 **LITORALPRESS**  
ANÁLISIS DE MEDIOS

COLOQUIO DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA DEL ARTE

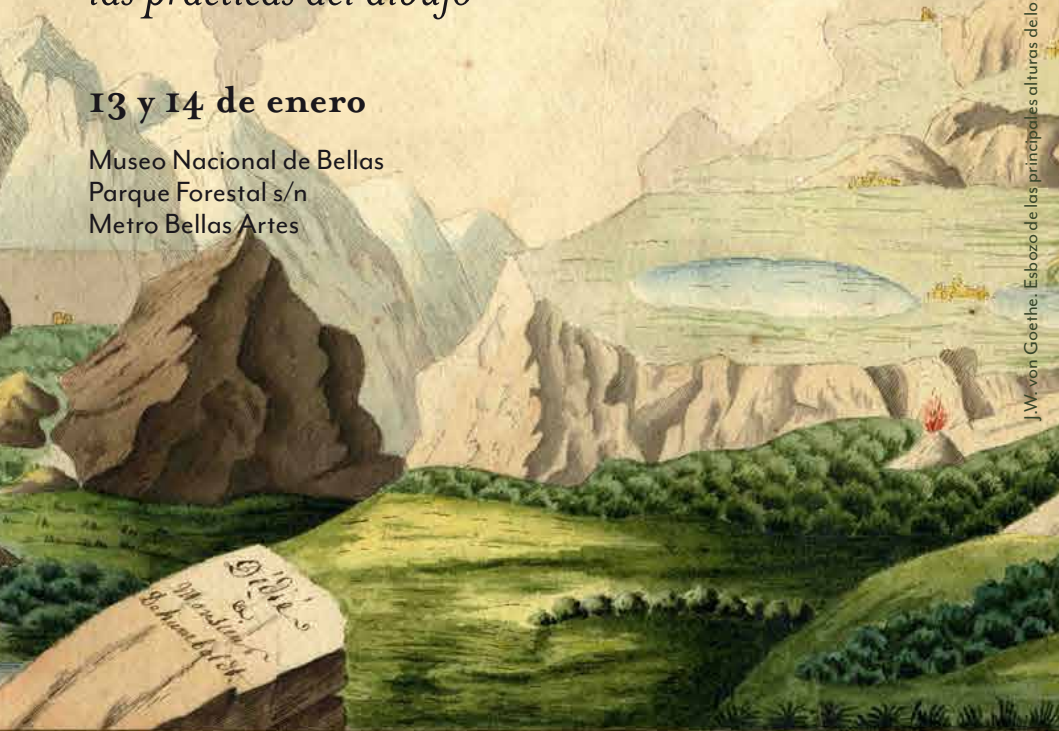
ORGANIZADO POR EL DEPARTAMENTO DE ARTE DE LA  
UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO Y EL MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES

# Línea y Lugar

*Una invitación a pensar en  
las prácticas del dibujo*

**13 y 14 de enero**

Museo Nacional de Bellas  
Parque Forestal s/n  
Metro Bellas Artes



J.W. von Goethe. Esbozo de las principales alturas de los dos continentes, c.1807. Lápiz y acuarela sobre papel (27 x 32 cm).

...des deux continents, dressé par M<sup>r</sup> de Goethe, conseiller intime au Duc de Saxe Weimar.  
...sur la géographie des plantes... par le capitaine de l'expédition de M<sup>r</sup> de Humboldt à Weymuth, en 1791 à 1804. Quelques copies imprimées.