

UNIVERSIDAD ALBERTO HURTADO

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

**SEMINARIO “SER Y APARECER EN EL PLATÓN TARDÍO: EL *SOFISTA* DE
PLATÓN Y SU REPERCUSIÓN EN LA FILOSOFÍA ALEMANA
CONTEMPORÁNEA”**

Marcelo Boeri y Roberto Rubio

Segundo semestre de 2013

Durante los últimos veinte años de su carrera filosófica Platón produce un conjunto de diálogos que se caracterizan por presentar una serie de enfoques que revisan o reelaboran tesis y argumentos que habían sido expuestos en detalle en las obras decisivas de su período “medio” (*Fedón, República, Fedro, Simposio, Crátilo*). Entre esos diálogos se cuenta el *Sofista*, obra en la que Platón presenta una refinada teoría del ser que intenta superar el enfoque eleata del que, sin embargo, es deudor.

Los planteos platónicos sobre ser y aparecer, particularmente los del *Sofista*, tuvieron especial acogida en la filosofía alemana durante los años Veinte. Los principales documentos de tal recepción son la lección de Heidegger de 1924/25 “Platón: El Sofista”, la conferencia “Eidos y Eidolon” dictada por Cassirer en 1924 en la Biblioteca Warburg, y el texto de Panofsky “Idea”, redactado en 1924 bajo influencia de Cassirer. En el seminario se analizará con cierto detalle el diálogo *Sofista* y las principales tesis y argumentos interpretativos de la recepción antes mencionada.