



UNIVERSIDAD
ALBERTO HURTADO

**FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA**

Carrera:	Filosofía
Asignatura:	Seminario
Código :	
Profesor:	Patricio Mena Malet
Período Académico:	Primer Semestre 2014
Horas / Créditos:	
Horario:	Miércoles 15:00-17:50
E-mail:	pamenam@uahurtado.cl

Pensar la muerte. Perspectivas filosóficas contemporáneas

DESCRIPCIÓN

Sobre la muerte, la filosofía se ha abocado a pensarla desde la Antigüedad hasta nuestros días; incluso, si ella parece ser lo que no se deja tematizar, lo que puede ser tomado por objeto. Tal vez la insistencia de la filosofía por interrogar la muerte no sea sino reflejo de su insistencia a enfrentarse con aporías. Por otra parte, mientras que el filosofar mismo ha sido pensado como una preparación para la muerte, algunos filósofos contemporáneos dan cuenta de la imposibilidad de pensar la relación del hombre con su propia muerte: lo que se da a pensar es más bien la muerte del otro. Con el fin de pensar la muerte, se propone examinar algunas concepciones clásicas sobre la muerte que van desde Platón-Sócrates, Séneca, Montaigne (en una primera unidad introductoria), pasando por Heidegger, Ricoeur, Levinas hasta Jankélévitch.

OBJETIVOS

- Que el alumno comprenda críticamente algunas de las problemáticas propias relativas a la muerte en la historia de la filosofía.
- Que el alumno lea reflexivamente algunos de los textos fundamentales que abordan la cuestión de la muerte.
- Que el alumno identifique, reconozca y comprenda las continuidades y rupturas de las diversas filosofía sobre la muerte.

CONTENIDO

- 1.- Aprender a morir: Platón-Sócrates, Séneca y Montaigne.
- 2.- Heidegger: ser-vuelto-hacia-la-muerte.
- 3.- Levinas: la muerte y el otro.
- 4.- Ricoeur: ser-hasta-la-muerte.
- 5.- Jankélévitch: El misterio de la muerte y el fenómeno de la muerte.

EVALUACIÓN

Protocolos y participación (30 %)

Ensayo de investigación bibliográfica (30 %)

Ensayo final (40 %).

Criterios de evaluación: claridad y rigurosidad de presentaciones orales y escritas.

Para aprobar este curso se requiere asistir a un 75% de las clases. El alumno que asista a menos de un 50% reprobará el curso con nota 1. El alumno que asista más de un 50% pero menos de un 75% reprobará el curso con nota 3. Dentro de las inasistencias están contempladas las inasistencias justificadas (tales como enfermedades).

METODOLOGÍA

El seminario contempla clases expositivas de parte del profesor, en particular para presentar un contenido, un problema o un contexto. Los alumnos deberán realizar clase a clase protocolos – se contempla la entrega por escrito de éste- con el fin de retomar las temáticas vistas en la clase anterior y aportar luces respecto de las lecturas realizadas.

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía obligatoria

- Heidegger, M. (1997). *Ser y tiempo*. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.
- Jankélévitch, V. (1977). *La mort*. Paris: Flammarion. Trad. Cast.: (2009) *La muerte*. Valencia: Pre-textos.
- Levinas, E. (2006). “La mort et le temps. Cours (1975-1976)”. En *Levinas* (C. Chalier et M. Abensour, dirs.), Cahiers de l’Herne. Paris: Éditions de l’Herne. Trad. Cast. (1994) “La muerte y el tiempo”. En *Dios, la muerte y el tiempo*. Madrid: Cátedra.
- Ricoeur, P. (2007). *Vivant jusqu’à la mort. Suivi de fragments*. Paris: Seuil. Trad. Cast. (2008) *Vivo hasta la muerte. Seguido de fragmentos*. Buenos Aires: FCE.

Bibliografía complementaria

- Agís Villaverde, M. (2011). “La mirada del otro, más allá de la muerte”. En *O legado de Paul Ricoeur* (Leonhart y Corá, org.). Guarapuava: Unicentro.
- Arendt, H. (1996). *La condición humana*. Barcelona: Paidós.
- Ariès, P. (2007). *Morir en Occidente. Desde la Edad Media hasta nuestros días*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo Editora.
- Binswanger, L. (1970). *Analyse existentielle et psychanalyse freudienne. Discours, parcours, et Freud*. Paris: Gallimard.

- Binswanger, L. (2005). *Mélancolie et manie*. Paris: PUF.
- Breton, S. (2000). *Causalité et projet*. Paris: PUF.
- Ciocan, C. (2001). “Mort et vérité: Heidegger et le problème de la certitude”. En *Philosophie*, 2010/1, n° 105, pp. 52-63.
- Ciocan, C. (2009). “Heidegger, la mort et la totalité”. En *Revue philosophique de la France et de l'étranger*. 2009/3, tome 134, pp. 291-308.
- Dastur, F. (2005). *Comment affronter la mort?* Paris: Bayard.
- Dastur, F. (2007). *La mort. Essai sur la finitude*. Paris: PUF. Trad. Cast. (2008) *La muerte. Ensayo sobre la finitud*. Barcelona: Herder.
- Derrida, J. (1996). *Apories. Mourir –s’attendre aux ‘limites de la vérité’*. Paris: Galilée. Trad. Cast. (1998) *Aporías. Morir –esperarse (en) ‘los límites de la verdad’*. Barcelona: Paidós.
- Derrida, J. (1999). *Donner la mort*. Paris: Galilée. Trad. Cast. (2000) *Dar la muerte*. Buenos Aires: Paidós.
- Derrida, J. (2012). *Séminaire: La peine de mort. Volume I (1999-2000)*. Paris: Galilée.
- Foessel, M. (2012). *Après la fin du monde. Critique de la raison apocalyptique*. Paris: Seuil. Trad. Cast. (2013). *Después del fin del mundo. Crítica de la razón apocalíptica*. Barcelona: Península.
- Gabilondo, A. (2004). *Mortal de necesidad. La filosofía, la salud y la muerte*. Madrid: Abada Editores.
- Greisch, J. (2009). *Qui sommes-nous? Chémines phénoménologiques vers l’homme (novembre 2006)*. Louvain-Paris: Éditions de l’Institut Supérieur de Philosophie Louvain-la-Neuve, Éditions Peeters.
- Greisch, J. (2012). *Du « non-autre » au « tout autre ». Dieu et l’absolu dans les théologies philosophiques de la modernité*. Paris: PUF.
- Grondin, J. (2013). *Du sens des choses. L’idée de la métaphysique*. Paris: PUF.
- Grosos, P. (2013). *Phénoménologie de l’intotalisable*. Paris: Vrin.
- Jankélévitch, V. (1994). *Penser la mort?* Paris: Liana Levi.
- Marcel, G. (2005). *Tu ne mourras pas*. Orbey: Arfuyen.
- Montaigne, M. (1968). *Ensayos completos, vol. 1*. Madrid: Editorial Iberia.
- Pascal, B. (1962). *Pensamientos*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Platón (1985). *Apología*. En *Diálogos (I)*. Madrid: Biblioteca Básica Gredos.
- Platón (2000). *Fedón*. En *Diálogos (III)*. Madrid: Biblioteca Básica Gredos.
- Ricoeur, P. (1950). *Philosophie de la volonté 1. Le volontaire et l’involontaire*. Paris: Aubier.
- Ricoeur, P. (2000). *La memoria, la historia, el olvido*. Buenos Aires: FCE.
- Ricoeur, P. (2008). *Écrits et conférences 1. Autour de la psychanalyse*. Paris: Seuil. Trad. Cast. (2009). *Escritos y conferencias 1. Alrededor del psicoanálisis*. Madrid: Siglo XXI.
- Romano, C. (1998). *L’événement et le monde*. Paris: PUF. Trad. Cast. (2012) *El acontecimiento y el mundo*. Salamanca: Sígueme.
- Sartre, J.-P. (1943). *L’être et le néant*. Paris: Gallimard. Trad. Cast. (1966) *El ser y la nada*. Buenos Aires: Losada.
- Schumacher, B. (2005). *Confrontations avec la mort*. Paris: Cerf.
- Séneca (1955). *Cartas morales a Lucilio*. Barcelona: Iberia.
- VV. AA. (2013). *La vie*. En *Alter. Revue de phénoménologie*.